

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет физической культуры и спорта
Кафедра теории и методики физической культуры

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



А. В. Савельев

«20» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.6 Акмеология физической культуры и спорта

Направление подготовки/специальность: 49.03.01 - Физическая культура

Профиль/направленность/специализация: Спортивный менеджмент

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2019

Тамбов, 2021

Автор программы:

Кандидат педагогических наук, доцент Сюткина Валентина Игоревна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 49.03.01 - Физическая культура (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «19» сентября 2017 г. № 940).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры теории и методики физической культуры «17» декабря 2020 г. Протокол № 4

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета физической культуры и спорта, Протокол от «20» января 2021 г. № 4.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	6
3. Объем и содержание дисциплины.....	6
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	16
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	23
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	25
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	25

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Способен разрабатывать (осваивать) и применять современные педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной среде

ПК-3 Способен применять методики преподавания учебных дисциплин, основанных на принципах деятельностного подхода

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- организационно-управленческий
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 01 Образование и наука (в сфере начального, общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования), 05 Физическая культура и спорт (в сфере физической культуры и массового спорта, в сфере управления деятельностью и развитием физкультурно-спортивной организации)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
- А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение - А/02.6 Воспитательная деятельность - А/03.6 Развивающая деятельность - В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования - В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПК-1 Способен разрабатывать (осваивать) и применять современные педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной среде	Осуществляет организацию обучения на основе положений и принципов педагогики

- А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение - А/03.6 Развивающая деятельность - В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования - В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПК-3 Способен применять методики преподавания учебных дисциплин, основных на принципах деятельностного подхода	Применяет методики преподавания учебных дисциплин, основанные на принципах деятельностного подхода
---	--	--

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ПК-1 Способен разрабатывать (осваивать) и применять современные педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной среде

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)			Заочная (семестр)		
		3	4	8	3	4	8
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "Физическое воспитание в системе дошкольного образования"			+			+
2	Адаптивная физическая культура			+			+
3	Организационная практика	+	+		+	+	
4	Физическое воспитание в системе дошкольного образования			+			+

ПК-3 Способен применять методики преподавания учебных дисциплин, основных на принципах деятельностного подхода

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения	
		Очная (семестр)	Заочная (семестр)
		2	2
1	Ознакомительная практика	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Акмеология физической культуры и спорта» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 49.03.01 - Физическая культура.

Дисциплина «Акмеология физической культуры и спорта» изучается в 3 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Заочная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
Контактная работа	48	14
Лекции (Лекции)	12	6
Практические (Практ. раб.)	36	8
Самостоятельная работа (СР)	60	90
Зачет	-	4

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
3 семестр								
1	Акмеология как наука и учебная дисциплина	1	1	2	-	6	6	собеседование, опрос
2	Слагаемые профессионализма и творческой самореализации человека	1	1	4	1	6	6	собеседование, опрос
3	Самосовершенствование человека как одна из основ достижения вершин творческого потенциала	1	1	2	1	4	6	собеседование, опрос
4	Педагогический опыт как результат и опора самореализации творческого потенциала педагога	1	-	2	1	4	6	собеседование, опрос

5	Вершины творчества выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества	1	1	4	-	4	6	собеседование, опрос
6	Современные образовательные технологии - продукт созидательной деятельности педагога	1	1	4	-	4	6	собеседование, опрос
7	Содержание профессиональной подготовки специалистов по физической культуре как средство развития личности	-	1	4	-	4	6	собеседование, опрос
8	Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре	1	-	2	1	4	6	собеседование, опрос
9	Акмеологическая направленность содержательных и процессуальных составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и повышении их квалификации	1	-	2	1	4	6	собеседование, опрос
10	Технология организации и осуществления педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Коммуникативная компетентность	1	-	2	1	4	6	собеседование, опрос

11	Основы и сущность педагогического мастерства	1	-	2	1	4	8	собеседование, опрос
12	Определение уровня профессионализма педагога по функциональному аспекту его деятельности	1	-	2	-	4	8	собеседование, опрос
13	Определение уровня профессионализма педагога по результативно-личностному аспекту его деятельности	-	-	2	-	4	8	собеседование, опрос
14	Определение эффективности отдельных учебных занятий и технологий обучения. Педагогическая диагностика	1	-	2	1	4	6	собеседование, опрос

Тема 1. Акмеология как наука и учебная дисциплина

Лекция.

Становление акмеологии как науки.

Определение понятия "акмеология", объект, предмет и задачи акмеологии. Центральная направленность предмета акмеологии - человек и его деятельность в пору самореализации его творческого потенциала. Задачи акмеологии.

Основные понятия: зрелость, развитие, профессионализм, компетентность, деятельность, творчество, индивидуальность, личность, способности, талант, гениальность, саморегуляция, инновация, интеграция.

Сходство и различие в становлении человека как индивида, как личности, как индивидуальности при движении к вершине развития.

Достижение человеком в развитии вершин его личностных, субъектно-деятельностных, творческих характеристик.

Возможность достижения микроакме на разных возрастных ступенях жизни человека.

Воздействия макро-, мезо-, микросоциумов (государства, общества, учебного и трудового коллективов, семьи и др.) на развитие человека и его творческого потенциала.

Творческий потенциал человека и его самореализация.

Практическое занятие.

1. Сравните несколько определений акмеологии. Выберите то, которое наиболее отражает вашу точку зрения?
2. Каковы основные направления развития акмеологии как области научных знаний на современном этапе?
3. Охарактеризуйте объект акмеологии.
4. Дайте характеристику предмета акмеологии.
5. Раскройте проблемы и задачи акмеологии, относящиеся к изучению феномена «акме».

6. Охарактеризуйте проблемы и задачи акмеологии, относящиеся к профессиональной деятельности.
7. Охарактеризуйте проблемы и задачи акмеологии, относящиеся к деятельности коллективов.
8. Раскройте содержание понятия «творческий потенциал».
9. Назовите основные элементы проявления творческого потенциала, которые можно использовать в акмеологическом исследовании.
10. Раскройте содержание основных акмеологических понятий.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 2. Слагаемые профессионализма и творческой самореализации человека

Лекция.

Слагаемые достижения творческого результата.

Профессионализм личности педагога и его составляющие. Профессиональная направленность личности.

Структура способностей. Различные подходы к выделению педагогических способностей.

Качества личности как обобщенные свойства личности. Профессионально важные качества личности педагога.

Профессиональная компетентность. Виды профессиональной компетентности. Профессионально-педагогическая компетентность и ее виды. Профессионализм педагогической деятельности.

Творчество. Профессиональное творчество. Педагогическое творчество и его составляющие. Субъективно-эмоциональная сфера творческого процесса педагога и возможности управления творческим самочувствием, коммуникативной деятельностью, педагогической импровизацией.

Практическое занятие.

1. Дайте характеристику основных составляющих профессионализма.
2. В чем проявляется профессионализм личности педагога?
3. Как вы понимаете профессиональную направленность личности педагога?
4. Охарактеризуйте педагогические способности.
5. Перечислите профессионально важные качества личности педагога.
6. Что такое профессиональная компетентность и в чем она проявляется?
7. Дайте краткую характеристику различных видов профессионально-педагогической компетентности.
8. Что такое профессионализм педагогической деятельности?
9. Расскажите о психологической структуре педагогической деятельности.
10. Перечислите основные составляющие педагогического творчества и дайте их краткую характеристику.
11. Расскажите о творческом самочувствии педагога и уровнях управления им.
12. В чем заключается творчество педагога в коммуникативной деятельности? Назовите уровни управления этой деятельностью?
13. Расскажите о взаимосвязи педагогической импровизации и творчества педагога.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов

Тема 3. Самосовершенствование человека как одна из основ достижения вершин творческого потенциала

Лекция.

Цели самосовершенствования: стремление к гармонии наших черт; достижение согласия с самим собой; достижение гармонии с окружением; устранение плохих привычек; контроль своих потребностей; развитие способностей; овладение саногенным мышлением; восхождение к индивидуальности.

Этапы самовоспитания.

Первый этап - изучение и познание себя как личности. Основные методы первого этапа самовоспитания: самонаблюдение, самоанализ, самооценка. Применение тестов как системы заданий, позволяющих определить уровни развития определенного психологического качества (свойства) личности.

Второй этап - разработка программы самовоспитания. Направления профессионального самовоспитания: совершенствование общих личностных качеств и свойств; совершенствование специальных и профессиональных качеств; развитие индивидуальных черт; укрепление здоровья. Определение общей цели и задач самовоспитания по каждому направлению самовоспитания.

Третий этап - реализация разработанной программы самовоспитания. Основные методы, используемые на этом этапе: самообязательство, самовнушение, самоприказ, самоубеждение, самоконтроль, самоотчет. Применение различных методов самовоспитания в комплексе.

Возможности профессионального самосовершенствования педагогов, тренеров, спортсменов.

Практическое занятие.

1. В чем, на ваш взгляд, проявляется взаимосвязь самосовершенствования и развития.
2. Охарактеризуйте следующие цели самосовершенствования: стремление к гармонии наших черт характера, достижение согласия с самим собой, достижение гармонии с окружением.
3. Охарактеризуйте следующие цели самосовершенствования: устранение вредных привычек, контроль своих потребностей, развитие способностей.
4. Охарактеризуйте такие цели самосовершенствования, как овладение саногенным мышлением и восхождение к индивидуальности.
5. Что представляет собой познание себя как личности?
6. Расскажите о самооценке и ее тестировании.
7. Что представляет собой программа самовоспитания?
8. Как изменяется во времени отношение студентов к самовоспитанию?
9. Охарактеризуйте самообязательство, самовнушение и самоприказ как методы самовоспитания.
10. Дайте краткую характеристику таких методов самовоспитания, как

самоубеждение, самоконтроль, самоотчет.

11. Проследите взаимосвязь различных методов самовоспитания.
12. Для чего спортсменам необходима саморегуляция?
13. Перечислите группы способов саморегуляции психических состояний?
14. Изложите свою точку зрения по поводу роли самовоспитания в достижении вершин творчества человека.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов

Тема 4. Педагогический опыт как результат и опора самореализации творческого потенциала педагога

Лекция.

Образовательная система как сфера развития и реализации творческого потенциала человека.

Определение понятия "педагогический опыт". Педагогический опыт как одна из основ мастерства педагога.

Содержание профессионально-педагогического образования педагога-мастера: система профессионально-педагогических знаний; система профессионально-педагогических умений и навыков; опыт творческой педагогической деятельности; сформированность личностных профессионально важных качеств педагога.

Педагогический опыт как единство опыта осуществления профессионально-педагогической деятельности, опыта творческой деятельности, опыта проявления личностных качеств.

Практическое занятие.

1. Объясните, почему образовательная система позволяет развить и реализовать творческий потенциал педагога.
2. Охарактеризуйте содержание профессионально-педагогического образования.
3. Расскажите, что представляет собой система профессионально-педагогических знаний.
4. Что такое профессионально-педагогические умения и навыки?
5. Какие определения понятия «педагогический опыт» вам известны?
6. Что такое традиционный педагогический опыт и каковы его характерные особенности?
7. Что такое передовой педагогический опыт и каковы его характерные особенности?
8. Что такое новаторский опыт и каковы его характерные особенности?
9. Охарактеризуйте основные этапы изучения и формирования передового педагогического опыта.
10. Расскажите о методах анализа педагогического опыта.
11. Перечислите критерии оценки перспективности педагогического опыта и раскройте их смысловое содержание.
12. Изложите свою точку зрения на педагогический опыт как фактор самореализации творческого потенциала педагога.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов

Тема 5. Вершины творчества выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества

Лекция.

Индивидуальность творческой личности и интегративный подход к ее характеристике. Относительность совпадения "акме" различных сторон развития человека: физической, духовно-нравственной, профессиональной.

Самоорганизация деятельности как фактор самореализации творческого потенциала.

Примеры высокой жизнеорганизации творческих людей. Индивидуальная временная трансспектива.

Особенности творчества выдающихся людей. Вершины достижений выдающихся людей прошлого и настоящего в различных сферах деятельности. Роль личностных качеств в достижении вершин творческого потенциала.

Объективные и субъективные факторы достижения вершин профессионализма.

Условия успешной творческой деятельности научных коллективов. Совокупность выдающихся достижений творческих коллективов и отдельных личностей как основа прогресса человечества.

Практическое занятие.

1. Какие условия влияют на проявление творческого потенциала?
2. Как вы понимаете смысл понятий «микроакме» и «макроакме»?
3. Какие условия влияют на проявление творческого потенциала?
4. Какой фактор сыграл решающую роль в самоопределении П.Ф. Лесгафта?
5. В каком возрасте у него появились осмысленные акмецелевые программы и как они реализовались на практике?
6. Назовите основные направления реализации творческого потенциала П.Ф. Лесгафта.
7. Разработка, каких теорий П.Ф. Лесгафтом послужила основой для научного обоснования физического образования?
8. Какие работы П.Ф. Лесгафта вам известны?

9. Охарактеризуйте основные вершины творчества известных людей.

10. Каково ваше отношение к отдельным мыслям известных людей?

11. В каком возрасте появились осмысленные акмецелевые программы известных людей и как они реализовались на практике?

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 6. Современные образовательные технологии - продукт созидательной деятельности педагога

Лекция.

Научные достижения педагогики и психологии как теоретические основы педагогических технологий. Обобщенный концептуальный подход к процессу обучения. Современные образовательные технологии - способ развития творческого потенциала специалистов по физической культуре.

Практическое занятие.

1. Дайте характеристику научных достижений педагогики и психологии.
2. Каковы теоретические основы педагогических технологий.
3. Осветите обобщенный концептуальный подход к процессу обучения.

Современные образовательные технологии - способ развития творческого потенциала специалистов по физической культуре?

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 7. Содержание профессиональной подготовки специалистов по физической культуре как средство развития личности

Лекция.

Общая структура содержания подготовки специалистов по физической культуре. Традиционный подход:

- а) теоретические знания (общие и специальные);
- б) педагогические умения и навыки (общепедагогические и специально-педагогические);
- в) психомоторные свойства личности, имеющие профессиональное значение.

Нетрадиционный подход: четыре блока содержания образования и возможные уровни усвоения каждого из них.

Содержание образования как средство развития личности.

Практическое занятие.

1. В чем заключается различие между знаниево ориентированным и

лично ориентированным подходами к содержанию образования?

2. Что такое детерминанты содержания образования? Назовите наиболее значимые детерминанты образования.

3. Расскажите о структуре содержания образования (по М. Н. Скаткину, И.Я.Лернеру).

5. Охарактеризуйте уровни усвоения каждого блока содержания образования. Расскажите о педагогических умениях и навыках, необходимых в про-фессиональной подготовке специалистов по физической культуре и спорту.

6. Расскажите о педагогических умениях и навыках.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 8. Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре

Лекция.

Структура деятельности. Психологическая структура педагогической деятельности. Структура деятельности педагога в соответствии со звеньями учебного процесса. Объект обучающей деятельности педагога как целостное педагогическое явление. Доминирующий вид обучающей деятельности педагога. Учебный процесс как система организации учебно-познавательной деятельности обучающихся. Уровни осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Практическое занятие.

1. В чем заключается общий подход к структуре профессиональной деятельности?
2. Расскажите о конкретизации этого подхода для педагогической деятельности.
3. Какова структура обучающей деятельности педагога?
4. Что составляет объект обучающей деятельности педагога?
5. Расскажите об особенностях деятельности учителя физической культуры.
6. Перечислите формы организации занятий в процессе физического воспитания в школе.
7. Расскажите о деятельности тренера-преподавателя по виду спорта.
8. Охарактеризуйте деятельность преподавателя-организатора.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов

Тема 9. Акмеологическая направленность содержательных и процессуальных составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и повышении их квалификации

Лекция.

Формирование человека как гражданина, как личности, как профессионала. Влияние на образованность, на воспитанность, на развитие содержательных и процессуальных компонентов процесса обучения. Влияние, сформированное от одного блока характеристик человека на формирование других блоков. Ценностные ориентации и отношения, способности, запас знаний, умений, навыков как факторы успешности субъекта деятельности. Дидактические игры как форма акмеологических технологий подготовки и повышения профессионализма педагога.

Практическое занятие.

1. Что собой представляет педагогическая система (ПС)?
2. Перечислите структурные компоненты ПС.
3. Какие подходы к рассмотрению функциональных компонентов ПС вам известны?
4. Проанализируйте уровни связей-взаимодействий между компонентами ПС.
5. Что собой представляет функциональная дидактическая система?
6. Охарактеризуйте основные свойства функциональной системы.
7. Как вы понимаете выражение: «Дидактические игры как форма акмеологических технологий»?
8. Расскажите о классификации ДИ.
9. Чем определяется сочетание репродуктивной и продуктивной деятельности в ДИ?
10. Прокомментируйте распределение времени между блоками и видами деятельности в дидактических играх.
11. Какая система ДИ может использоваться для формирования гностических умений?
12. Перечислите условия эффективного проведения ДИ, относящиеся к деятельности педагога.
13. Выполнение каких условий способствует эффективности коллективной мыследеятельности в ДИ?
14. Выскажите свое мнение по поводу применения ДИ в процессе подготовки и повышения квалификации педагогов.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 10. Технология организации и осуществления педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Коммуникативная компетентность

Лекция.

Педагогическое общение. Педагогическое общение в структуре деятельности педагога. Технология проектирования педагогического общения. Коммуникативные задачи и этапы их решения. Технология реализации педагогического общения. Установление педагогически целесообразных взаимоотношений. Коммуникативная компетентность.

Практическое занятие.

1. Дайте характеристику процесса общения.
2. Назовите виды общения.
3. Перечислите средства общения и дайте их краткую характеристику.
4. Каковы основные функции общения?
5. Из каких компонентов состоит психограмма личности как субъекта

общения?

6. Дайте характеристику коммуникативных умений личности.
7. Расскажите о малых группах: их классификации и структуре.
8. Какие этапы формирования группового мнения вы знаете?
9. Назовите основные функции межличностного общения в спорте.
10. Перечислите виды межличностного общения в спорте.
11. Расскажите о средствах общения в спорте.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 11. Основы и сущность педагогического мастерства

Лекция.

Определение понятия "педагогическое мастерство". Основы педагогического мастерства (ПМ): знания, педагогический опыт, личность педагога. Обобщенные умения, отражающие сущность мастерства педагога. Уровни проявления профессиональных умений. Компоненты педагогического мастерства: фундамент ПМ, педагогическая технология, педагогическая техника, педагогическое творчество. Педагогическая компетентность, ее виды.

Практическое занятие.

1. Дайте определение понятия «педагогическое мастерство».
2. Перечислите составляющие фундамента педагогического мастерства
3. Какие знания необходимы педагогу для успешной профессиональной деятельности?
4. В какую составную часть фундамента педагогического мастерства входят умения и навыки?
5. Какими умениями и навыками должен владеть педагог?
6. Назовите основные личностные качества педагога.
7. Назовите основные компоненты педагогического мастерства.
8. Дайте характеристику педагогической техники.
9. Дайте характеристику педагогического такта.
10. В чем заключается мастерство педагогического взаимодействия с

обучаемыми?

11. Расскажите о культуре речи педагога.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 12. Определение уровня профессионализма педагога по функциональному аспекту его деятельности

Лекция.

Профессионализм и его уровни. Критерии определения уровня профессионализма.

Определение уровня обучающей деятельности педагога (ОДП). Система "JTH/JEP" как способ определения профессионализма педагога.

Критерии определения уровня профессионализма педагога по функциональному аспекту:

1. Владение содержанием и дидактическая его организация;
2. Организация собственной деятельности педагога;
3. Организация учебной деятельности обучающихся;
4. Педагогическое стимулирование и мотивация личности учащегося в процессе обучения;
5. Структурно-композиционное построение учебного занятия.

Практическое занятие.

1. Охарактеризуйте общий подход к классификации уровней профессионализма.
2. Какие группы критериев позволяют определить уровень профессионализма?
3. Дайте краткую характеристику системы «ЛИДЕР».
4. Перечислите критерии оценки обучающей деятельности педагога по функциональному аспекту.
5. Проанализируйте какой-либо критерий, используя его первичные признаки.
6. Перечислите критерии оценки обучающей деятельности педагога по результативно-личностному аспекту.
7. Проанализируйте какой-либо критерий, используя его первичные признаки.
8. Как можно определить уровень профессионализма педагога по комплексному показателю?
9. Что может дать анализ (самоанализ) результатов, полученных по системе «ЛИДЕР»?
10. Каково ваше отношение к системе «ЛИДЕР»?

Проследите взаимосвязи уровней профессионализма и уровней обучающей деятельности педагога.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 13. Определение уровня профессионализма педагога по результативно-личностному аспекту его деятельности

Лекция.

Критерии определения уровня профессионализма педагога по результативно-личностному аспекту:

1. Успешность обучения.
2. Комплексное решение задач образования, воспитания, развития учащихся.
3. Степень перевода обучающихся с уровня "объект обучения и воспитания" на уровень "субъект обучения и воспитания".
4. Совершенствование своей профессиональной деятельности педагогом.
5. Профессионально-педагогическая и социальная значимость личности педагога.

Первичные признаки критериев оценки ОДП. Шкала оценки по критериям.

Обобщенный функциональный показатель и определение уровня ОДП по нему. Шкала уровней ОДП по обобщенному функциональному показателю. Обобщенный результативно-личностный показатель.

Определение уровня профессионализма педагога по комплексному показателю. Шкала уровней профессионализма педагога по комплексному показателю.

Анализ (самоанализ) результатов, полученных по системе "ЛИДЕР"

Практическое занятие.

1. Что является обобщенным критерием качества образования?
2. Какие исходные теоретические подходы могут повлиять на эффективность технологии обучения?
3. Обоснуйте целесообразность дедуктивного метода организации процесса обучения.
4. Каким образом можно определить эффективность технологии обучения?
5. Какие факторы оказывают наибольшее влияние на формирование

опыта творческой деятельности студентов?

6. Что необходимо сделать для того, чтобы формирование опыта творческой деятельности студентов было более успешным?
7. Как можно определить значимость учебной дисциплины в профессиональной подготовке студентов?
8. Что такое педагогическое диагностирование?
9. В чем заключается методика диагностики продуктивности подготовки специалистов в сфере образования?
10. Какие уровни педагогического творчества могут быть выделены? Дайте их краткую характеристику.
11. В чем состоит отличие высшего уровня от других уровней?
12. Для чего нужна психодиагностика в сфере физической культуры и спорта?
13. Расскажите о состоянии тревожности перед соревнованиями и методике его самооценки.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

Тема 14. Определение эффективности отдельных учебных занятий и технологий обучения.

Педагогическая диагностика

Лекция.

Определение уровня эффективности учебных занятий и технологий обучения. Педагогическая диагностика.

Суперпрофессионализм как высший уровень профессионализма педагога.

Профессионализм спортсменов и специалистов по физической культуре и спорту, показатели и критерии определения его уровня.

Мониторинг как стимулирующий фактор роста профессионализма педагогов и повышения качества подготовки специалистов по физической культуре.

Практическое занятие.

1. Как определить уровень эффективности учебных занятий и технологий обучения.
2. Педагогическая диагностика.
3. Суперпрофессионализм как высший уровень профессионализма педагога.
4. Профессионализм спортсменов и специалистов по физической культуре и спорту, показатели и критерии определения его уровня.
5. Мониторинг как стимулирующий фактор роста профессионализма педагогов и повышения качества подготовки специалистов по физической культуре.

Задания для самостоятельной работы.

Проработка конспектов лекций, изучение дополнительной литературы, подготовка к опросу, выполнению тестов, докладов.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

- текущий контроль – 60 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 5 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Акмеология как наука и учебная дисциплина	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Слагаемые профессионализма и творческой самореализации человека	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	Самосовершенство человека как одна из основ достижения вершин творческого потенциала	собеседов ание, опрос(ко нтрольн ый срез)	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Педагогически й опыт как результат и опора самореализаци и творческого потенциала педагога	собеседов ание, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
5.	Вершины творчества выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества	собеседов ание, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

6.	Современные образовательные технологии - продукт созидательной деятельности педагога	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
7.	Содержание профессиональной подготовки специалистов по физической культуре как средство развития личности	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
8.	Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

9.	Акмеологическая направленность содержательных и процессуальных составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и повышении их квалификации	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
10.	Технология организации и осуществления педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Коммуникативная компетентность	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
11.	Основы и сущность педагогического мастерства	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

12.	Определение уровня профессионализма педагога по функциональному аспекту его деятельности	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
13.	Определение уровня профессионализма педагога по результативно-личностному аспекту его деятельности	собеседование, опрос(контрольный срез)	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
14.	Определение эффективности отдельных учебных занятий и технологий обучения. Педагогическая диагностика	собеседование, опрос	5	<p>5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием специальной терминологии</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
15.	Премияльные баллы		10	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: за посещаемость занятий и активное участие в практических занятиях.

16.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
17.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ПК-1, ПК-3)

Типовые оценочные средства собеседования, опроса

1. Акмеология как наука и учебная дисциплина.
2. Основные элементы творческого потенциала человека и условия, влияющие на его проявление.
3. Профессионализм личности и деятельности педагога.
4. Качества личности педагога, которые являются профессионально значимыми.
5. Задачи и этапы самосовершенствования человека.
6. Структура педагогической деятельности.
7. Объект обучающей деятельности педагога как целостное педагогическое явление.

Типовые вопросы тестирования

1. Понятие «акмео-логия» введено в научный оборот в...
 1. 1928 году
 2. 1968 году
 3. 1929 году
 4. 1998 году
2. Исследование законо-мерных связей и зависимостей между уровнями продуктивности и профессионализма созидательной деятельности отдельных специ-алистов и сообществ и факторами, содействующими или препят-ствующими самореализации творческого потенциала на пути к вершинам созидательной деятельности, является ...
 1. объектом акмеологии
 2. определением понятия «акмеология»
 3. предметом акмеологии
 4. основным направлением акмеологии
3. Исследование зрелых людей, специалистов разного уровня продуктивности и профессионализма в различных сферах созидательной деятель-ности является ...
 1. Объектом акмеологии
 2. Определением понятия «акмеология»
 3. Предметом акмеологии
 4. Основным направлением акмеологии

Типовые задания для зачета (ПК-1, ПК-3)

Типовые вопросы зачета

1. Акмеология как наука и учебная дисциплина.
2. Основные элементы творческого потенциала человека и условия, влияющие на его проявление.
3. Профессионализм личности и деятельности педагога.
4. Качества личности педагога, которые являются профессионально значимыми.
5. Задачи и этапы самосовершенствования человека.
6. Структура педагогической деятельности.
7. Объект обучающей деятельности педагога как целостное педагогическое явление.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-1	Хорошо знает, умеет, владеет индикаторами данной компетенции в рамках требований индикаторов, описанных в разделе 2.2.
	ПК-3	Хорошо знает, умеет, владеет индикаторами данной компетенции в рамках требований индикаторов, описанных в разделе 2.2.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-1	Не знает, не умеет, не владеет индикаторами данной компетенции в рамках требований индикаторов, описанных в разделе 2.2.
	ПК-3	Не знает, не умеет, не владеет индикаторами данной компетенции в рамках требований индикаторов, описанных в разделе 2.2.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Костихина Н.М. Акмеология физической культуры и спорта : учеб. пособ. для студ. вузов. - М.: Физическая культура, 2005. - 199 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Костихина, Н. М. Акмеология физической культуры и спорта : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Акмеология физической культуры и спорта. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2005. - 188 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/64993.html>

6.3 Иные источники:

1. . Библиотека научной и учебной литературы - <http://sbiblio.com> - <http://sbiblio.com>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>

2. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.